



Národní myšlenka

NEZÁVISLÁ REVUE KONZERVATIVNÍHO NACIONALISMU

ČÍSLO 35 (ZÁŘÍ 2006)

Úvodník od *Jana Malouška*: Lesk a bída národního hnutí

Tyranie množství

Marek Rostkowski kritizuje převahu počtů nad kvalitou

Rozhovor s Troyem Southgatem

Milan Špinka hovoří s čelním představitelem národního anarchismu

Iberia Delenda

Srdja Trifković kritizuje pštroší politiku levicového establishmentu vůči sílícímu islamismu

Trapní Evropané a válka na Blízkém východě

Jiří Hojer se podivuje krátkozrakým fandům zneprátelených stran

Falešná idea „občanské integrace“

Asimilace je neúčinná, říká *Vlastimil Podracký*

Jemný půvab kolonialismu

Kazimierz Murasiewicz se vysmívá naivním představám samostatných Černohorců

Thompson, chorvatský fenomén

Dawid Zadura popisuje kariéru slavného chorvatského zpěváka-nacionalisty

CEOOR, tyranie politické korektnosti

Ondřej Šlechta upozorňuje na pozoruhodnou totalitní instituci

Roy Campbell

Milan Špinka připomíná život pozapomenutého pravického básníka

Dekadentní konzervavec z Nové Anglie

Jan Kašpar shrnuje život a dílo spisovatele Howarda Phillipse Lovecrafta

Ernst Jünger publicista

Ukázka z knihy vydané Národní myšlenkou

Láska k národu

Text *Karla Kramáře* z roku 1918

Recenze

Knihy. F. Emmert: **Češi ve Wehrmachtu**; J. Křen: **Dvě století střední Evropy**

Hudba. Thompson: *E, moj narode*; Twierdza: *Jutro znów*; Kreuzweg Ost: *Edelrost*; Der Blutharsch: *Time is thee enemy!*; Ancient Rites: *Rubicon*

Pravidelné rubriky

Píšete nám, Ze světa pravice, Do tvého diáře, Z okna noční kavárny

Příloha Obrana národa

Úvodník *Františka Nonnemanna*

Stručně z domova a ze světa

Jde skutečně o začarovaný kruh násilí?

David Macháček

Čtyři druhy propagandy

Petr Švec

Protinárodní odpad a kouzlo trojčlenky

Karel Doležal

Penzijní reforma na Slovensku

Martin Kadlečík

Emil Hácha – vzor politické práce

David Macháček